



## Zur Person

**Vorname** Viorel

**Zuname** Iliescu

**Geburtsdatum** 12. Februar 1940

**Geburtsort** Czernowitz, Rumänien

**Familienstand** Verheiratet seit 1969 mit Eugenia Iliescu, Oberstudienrätin in Düsseldorf

**Kinder** Eine Tochter

**Größe** 176 cm

**Gewicht** 76 kg

**Haarfarbe** braun

**Augenfarbe** braun

**Stimmlage** Bariton, drei Jahre Canto-Studien

**Instrument** Gitarre

**Sport** Schwimmen, Ski, Tennis, Sportflieger

**Führerschein für Pkw, Motorrad und Flugzeug vorhanden**

**DVD vorhanden !**

## Kontakt Daten

**Telefon** +49 211 9345394

**Fax** +49 211 9345369

**Mobil** 0174 4168011

**E-Mail 1** viorel@iliescu.de

**E-Mail 2** vioreliliescu@msn.com

## **Ausbildung**

**1956**        **Abitur in Pitesti, Rumänien**

**1956-1958** **Ausbildung zum Sportpiloten**

**1960-1964** **Schauspielstudium am Institut für Film und Theater "I. L. Caragiale" in Bukarest**

**1964**        **Staatsexamen mit der Note "sehr gut"**

**Sprachkenntnisse:**

- Deutsch (mit Akzent)
- Französisch
- Rumänisch, fließend

**dazu: Grundkenntnisse in Russisch, Türkisch und Italienisch**

## **Theaterengagements**

**1959-1960** **Revue-Stadttheater in Bukarest**

**1964-1981** **Nationaltheater Timisoara, Rumänien (in über 80 Stücken mitgespielt)**

**1983-1987** **Radiosprecher in der "Deutschen Welle", Köln**

**1987-1992** **1. Theater "Der Keller", Köln**

**Rollen in:**

- "Zufälliger Tod eines Anarchisten" von Dario Fo,
- "Geschlossene Gesellschaft" von J.-P. Sartre,
- "Tschaikowski" von Komm/Ulrich,
- "Rosa Winkel" von M. Sherman,
- "Die Gerechten" von A. Camus,
- "Arsen und Spitzenhäubchen" von J. Kesselring,
- "Gaslicht" von Hamilton
- . " Arbeit Arbeit Arbeit!

**2. Theater im Bauturm, Köln**

**Rollen in:**

- "Woyzeck" von G. Büchner

**1993-1995** **Nationaltheater Istanbul, Türkei - Rolle in: "Abdul Canbaz" von Terhan Selcuk**

**seit 1995** **Landestheater Burghofbühne Dinslaken**

**Rollen in:**

- "Orlando Nunez" von R. Santana
- "Chinesische Nachtigall" von E. Gehlen
- noch acht Rollen in anderen Inszenierungen

**seit 1998** Theater im Bauturm, Köln - Rolle in: "Top Dogs"

**2008** Theater der Keller, Köln- Rollen in: "Arbeit Arbeit Arbeit! "

## **Film- und Fernsehproduktionen**

**1966-1981** über 20 Filme für Leinwand und Fernsehen in Rumänien

**1982** "Zeft" - Spielfilm in Casablanca, Marokko

**1987** "Rivalen der Rennbahn" (ZDF); "Losberg" (ARD)

**1988** "Der Fall Agnes Bergen" (WDR)

**1989** "Kommissarin Goedeke"(Colon Film)

"Vogel und Osiander" (West Film) - Hauptrolle (Tatlin) in der Folge "Warten auf Seidelbach"

**1992-2005** "Biblische Frauen - Judith" (ZDF/ Tellux München)

- Hauptrolle ("Rosalescu") neben Barbara Auer und Klaus J. Behrendt

"Quesd" (Hawkshead Ltd. Pinewood Studios, London)

und auch mitgespielt in: Soko 5133, Stadtklinik, Park Hotel, Heiße Spur, usw.